



PLANO DE DISCIPLINA – Modalidade Presencial

NOME DA DISCIPLINA:	ESTUDOS EM LINGUÍSTICA TEXTUAL
SUBTÍTULO DA DISCIPLINA:	
PERÍODO:	2023.2
LINHA DE PESQUISA:	ETEOLE - Estudos Textuais e Enunciativos – Oralidade, Leitura e Escrita
DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(IS):	Maria Inez Matoso Silveira
DIA(S) E HORÁRIO(S) DA OFERTA:	Aulas presenciais às quintas-feiras, das 09:00 às 13 horas.
PLATAFORMA ONLINE:	
CARGA HORÁRIA:	60 horas
Ementa: Estudo e reflexão sobre o texto como processo e como produto ao longo da evolução dos estudos linguísticos: do sistema para o uso. A Linguística de Texto e as principais abordagens dos estudos textuais, enfatizando os parâmetros da textualidade e a aplicação desses construtos na análise de textos orais e escritos. Estudo de conceitos-chave, tais como o de <i>tipos textuais</i> ou <i>seqüências textuais</i> , e o de <i>gêneros textuais</i> . Visão integrada de estudos textuais e discursivos, neles incluindo a teoria dialógica de Bakhtin e as contribuições das análises de discurso, da retórica, da pragmática, da informática e da hipertextualidade.	
EMENTA ESPECÍFICA	
Estudo dos elementos da textualidade, seus parâmetros e os conceitos básicos que caracterizam a atividade sociocomunicativa por meio da linguagem verbal nas modalidades linguísticas da fala e da escrita. Exposição, descrição e reflexão sobre a aplicação desses elementos na produção e na análise de textos.	
OBJETIVO(S)	
Levar os alunos a conhecer, refletir e utilizar conceitos e elementos da textualidade na recepção, na produção e na análise de textos que veiculam diversos gêneros textuais/discursivos que circulam nas	



diversas esferas da atividade humana.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Origens e evolução histórica da Linguística de Texto.
- Os parâmetros da textualidade.
- Conceitos de texto, tipologia textual e gênero textual; suas realizações por meio das habilidades básicas da leitura e da escrita.
- Recursos linguísticos, discursivos e interacionais da comunicação verbal por meios físicos e virtuais; o concurso de outras linguagens na dinâmica da comunicação verbal na sociedade atual.
- Os usos da argumentação, da narração e da descrição nas esferas laboral, interinstitucional e interpessoal na sociedade ocidental moderna.

METODOLOGIA

Aulas expositivas dialogadas e e ilustradas; leituras comentadas; demonstrações de experiências em leitura e análise de textos; trabalhos em duplas; seminários.

AVALIAÇÃO

A avaliação formativa se dará através da observação e da apreciação das participações dos pós-graduandos: frequência às aulas, interesses demonstrados, contribuição nos debates, discussões ao longo das aulas e dos seminários. A avaliação somativa será efetuada através da produção do aluno: apresentação de seminário e elaboração de algum material escrito sobre o tema exposto no seminário, que pode ser um pequeno ensaio ou uma atividade para aplicação no ensino de Língua Portuguesa na Educação Básica.

REFERÊNCIAS BÁSICAS



REFERÊNCIAS ESPECÍFICAS (importante citar artigos em periódicos nacionais)

BIBLIOGRAFIA – A ser complementada ao longo das aulas. Nesta relação, constam livros físicos e ensaios básicos para a disciplina. Os textos virtuais serão disponibilizados diretamente para os alunos ao longo das aulas.

ADAM, Jean-Michel. **Éléments de linguistique textuelle. Theorie et pratique de l'analyse textuelle**. Liège: Mardaga, 1990

ADAM, Jean-Michel. **Les Textes: Types et prototypes. Récit, description, argumentation et dialogue**. Paris: Nathan, 1993. (Este livro acabou de ser editado em português e foi lançado durante o ABRALIN 50)

ADAM, Jean-Michel. **A lingüística textual – Introdução à análise textual dos discursos**. São Paulo: Cortez, 2008

* ANTUNES, Irandé. **Lutar com palavras**. São Paulo: Parábola Editorial, 2005.

ANTUNES, Irandé. **Língua, texto e ensino**. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

ANTUNES, Irandé. **Análise de Textos: fundamentos e práticas**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.

BAKHTIN, Mikhail. "Os gêneros do discurso". In: _____. **Estética da Criação Verbal**. Tradução de M. Hermantina Galvão G. Pereira. São Paulo, Martins Fontes, 1992.

BAZERMAN, Charles. **Gêneros textuais, tipificação e interação**. São Paulo: Cortez, 2005

BAZERMAN, Charles. **Gênero, agência e escrita**. São Paulo: Cortez, 2006.

BEAUGRANDE, Robert de. **Text, Discourse and Process**. London: Longman, 1980.

BEAUGRANDE, Robert & DRESSLER, Wolfgang. **Introduction to Text Linguistics**. London: Longman, 1981.

BRONCKART, Jean-Paul. **Atividades de linguagem, textos e discursos – por um interacionismo sócio-discursivo**. Tradução de Ana Raquel Machado e Péricles Cunha. São Paulo, EDUC – Editora da PUC-SP, 1999.

CAVALCANTE, Mônica Magalhães et alii. (Orgs) **Referenciação**. São Paulo: Contexto, 2003

CAVALCANTE, Mônica Magalhães. **Os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2012.

DIONÍSIO, Ângela Paiva et alii (Orgs). **Gêneros Textuais & Ensino**. Rio de Janeiro, Editora Lucerna, 2002.

DIONÍSIO, Ângela & BESERRA, Normanda (Orgs). **Tecendo textos, construindo experiências**. Rio de Janeiro: Lucerna, 2003.

ESPÍNDOLA, Luciene et SOUSA, Ma. Ester Vieira (Orgs). **O texto – vários olhares, múltiplos sentidos**. João Pessoa: Editora Universitária / UFPB, 2007.

FÁVERO, Leonor Lopes & KOCH, Ingedore V. **Lingüística Textual: Introdução**. São Paulo, Cortez Editora, 1983.

* FÁVERO, Leonor Lopes. **Coesão e Coerência Textuais**. São Paulo: Ática, 1991.

FLORES, Onici (Org.) **Teorias do texto e do discurso**. Canoas, RS: Editora da ULBRA, 2006.

HALLIDAY, Michael A. & HASAN, Ruqaiya. **Cohesion in English**. London: Longman, 1976

KOCH, Ingedore Villaça. **Argumentação e Linguagem**. São Paulo: Cortez, 1984



- * KOCH, Ingedore Villaça. **A Coesão Textual**. São Paulo: Contexto, 1989
- KOCH, Ingedore Villaça & TRAVAGLIA, Luiz Carlos. **Texto e Coerência**. São Paulo, Cortez, 1989.
- KOCH, Ingedore Villaça; BENTES, Ana Cristina et CAVALCANTE, Mônica M. **Intertextualidade – diálogos possíveis**. São Paulo: Cortez, 2007.
- KOCH, Ingedore Villaça.) **A Inter-Ação pela Linguagem**. São Paulo: Contexto, 1992
- KOCH, Ingedore Villaça. **O Texto e a Construção dos Sentidos**. São Paulo: Contexto, 1997
- * KOCH, Ingedore Villaça. **Desvendando os Segredos do Texto**. São Paulo: Cortez, 2002
- * KOCH, Ingedore Villaça. **Introdução à lingüística textual**. São Paulo: Martins Fontes, 2004.
- KOCH, Ingedore V. & ELIAS, Vanda M. **Ler e compreender os sentidos do texto**. São Paulo: Contexto, 2006.
- KOCH, Ingedore V. & ELIAS, Vanda M. **Ler e escrever – estratégias de produção textual**. Paulo: Contexto, 2009.
- KOCH, Ingedore. **As tramas do texto**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2008.
- KOCH, Ingedore; ELIAS, Vanda Maria. **Escrever e argumentar**. São Paulo: Contexto, 2016.
- KARWOSKI, Acir Mário et alii. (Org) **Gêneros textuais: reflexões e ensino**. União da Vitória, PR: Kaicangue, 2005
- MAINGUENEAU, Dominique. **Análise de Texto de Comunicação**. São Paulo: Cortez, 2001.
- MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Lingüística de Texto. O que é e como se faz**. Série Debates, UFPE, 1983.¹
- MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Análise da Conversação**. São Paulo: Ática, 1986.
- MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Da fala para a escrita – atividades de retextualização**. São Paulo: Cortez, 2001.
- MARCUSCHI, Luiz Antônio. Gêneros Textuais: definição e funcionalidade. In: DIONÍSIO, Ângela et alii. **Gêneros Textuais & Ensino**. Rio de Janeiro, Editora Lucerna, 2002.
- MARCUSCHI, Luiz Antonio & XAVIER, Antônio Carlos. **Hipertexto e gêneros digitais**. Rio de Janeiro: Lucerna, 2004.
- * MARCUSCHI, Luiz Antonio. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo, Parábola Editorial, 2008.
- MEURER, José Luiz, BONINI, Adair e Desirée Motta-Roth. (2005) **Gêneros: teorias, métodos debates**. São Paulo, Parábola.
- SANTOS, Leonor Werneck dos. (Org.) **Discurso, Coesão, Argumentação**. Rio de Janeiro, Editora Oficina do Autor, 1996.
- SIGNORINI, Inês (Org.) **Rediscutir texto, gênero, discurso**. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.
- SILVEIRA, Maria Inez Matoso et alii. **Lingüística Textual – sua trajetória e noções básicas**. Recife, Programa de Pós-Graduação em Letras e Lingüística da UFPE, 1997 (mimeo).
- SILVEIRA, Maria Inez Matoso. **Análise de gênero – concepção sócio-retórica**. Maceió: EDUFAL, 2005.
- SILVEIRA, Maria Inez Matoso. Seleta em Prosa e Verso. Publicação apostilhada de circulação restrita. Maceió, 2014.

¹ Nova reimpressão em 2005- ALLPRINT Produções – Erechim, Rio Grande do Sul



VAL, Maria da Graça Costa. **Redação e textualidade**. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

VAN DIJK, Teun A. **Text and Context. Explorations in Semantics and Pragmatics of Discourse**. Londres: Longman, 1997.

VAN DIJK, Teun A. **La Ciencia del Texto – un enfoque interdisciplinario**. Barcelona, Ediciones Paidós, 1996

Maceió, 05 de julho de 2023

Maria Inez Matoso Silveira