



PLANO DE DISCIPLINA

| | |
|--|---|
| NOME DA DISCIPLINA: | PPGL015-Tópico em Análise do Discurso 2 |
| SUBTÍTULO DA DISCIPLINA: | Leituras em Análise do Discurso de vertente francesa |
| PERÍODO: | 2025.I |
| LINHA DE PESQUISA: | Discurso: Sujeito, História e Ideologia |
| DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(IS): | Prof. Dr. Sóstenes Ericson Prof. Dr. Samuel Barbosa da Silva (Pós-doutorando) |
| DIA(S) E HORÁRIO(S) DA OFERTA: | 17 a 28 de fevereiro, segunda a sexta-feira; 9h às 12h e das 14h às 17h |
| CARGA HORÁRIA: | 45 horas de encontros presenciais (17 a 25/02/25) + 15 horas de leitura dirigida e produção discente (26 a 28/02/25) – totalizando 60h (4 créditos) |
| EMENTA GERAL | |
| Leituras em Análise do Discurso de vertente francesa. | |
| EMENTA ESPECÍFICA | |
| Estudo das contribuições de Michel Foucault para a Análise do Discurso de vertente francesa. Teoria do Discurso em Michel Pêcheux e Análise do Discurso materialista. Leituras em Análise do Discurso à luz das contribuições de Patrick Charaudeau e Dominique Maingueneau. | |
| OBJETIVOS | |
| <ul style="list-style-type: none">- Fomentar a reflexão sobre diferentes vertentes em Análise do Discurso francesa, considerando o período da década de 1960 ao início dos anos 1980, e seus desdobramentos em estudos posteriores;- Contribuir para a interlocução com pesquisadores/as contemporâneos/as que se inscrevem nos estudos de discurso de vertente francesa, em diferentes filiações teóricas;- Colaborar com a fundamentação teórico-metodológica de dissertações/teses e outras pesquisas em andamento. | |



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

O conteúdo programático está sistematizado por Módulos, conforme descrito a seguir:

Módulo I (17 e 18/02) - Estudo das contribuições de Michel Foucault para a Análise do Discurso de vertente francesa;

Módulo II (19 e 20/02) - Teoria do Discurso em Michel Pêcheux e Análise do Discurso materialista.

Módulo III (21 e 24/02) - Leituras em Análise do Discurso à luz das contribuições de Patrick Charaudeau e Dominique Maingueneau.

METODOLOGIA

Aulas expositivas dialogadas; Estudos dirigidos; Seminário Temático.

AVALIAÇÃO

A avaliação levará em consideração a assiduidade, participação nos Módulos, Seminário Temático (25/02/25) e síntese referenciada de 01 dos Módulos (definido conforme distribuição feita pelos docentes) – 3 a 5 laudas (elaboração e envio no período de 26 a 28/02/25). Serão atribuídos conceitos (A-B-C-D), sendo o conceito D considerado insuficiente.

REFERÊNCIAS BÁSICAS



CHARAUDEAU, Patrick. **Discurso das mídias**. Trad. Angela M. S. Corrêa. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2010. [CHARAUDEAU, Patrick. Les médias et l'information: l'impossible transparence du discours. 1. ed. Bruxelles: De Boeck & Larcier, 2005].

CHARAUDEAU, Patrick. **Discurso político**. Trad. Dilson Ferreira da Cruz e Fabiana Komseu. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2011. [CHARAUDEAU, Patrick. Le discours politique: les masques du pouvoir. Paris: Vuibert, 2005].

FOUCAULT, Michel. **A arqueologia do saber**. Trad. Luiz Felipe Baeta Neves. 7. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2010. [FOUCAULT, Michel. L'Archéologie du Savoir. Paris: Éditions Gallimard, 1969].

FOUCAULT, Michel. A ordem do discurso - Aula Inaugural no College de France, pronunciada em 2 de dezembro de 1970. Trad. Laura Fraga de Almeida Sampaio. São Paulo: Edição Loyola, 1996. [FOUCAULT, Michel. L'ordre du discours. Leçon inaugurale au College de France prononcée le 2 décembre, 1970. Paris: Editions Gallimard, 1971].

GADET, Françoise.; HAK, Tony (Org.) **Por uma Análise Automática do Discurso**: uma introdução à obra de Michel Pêcheux. Trad. Bethania S. Mariani, Eni Puccinelli Orlandi, Jonas de A. Romualdo et al. 3. ed. Campinas/SP: Editora da Unicamp, 1997. [PÊCHEUX, Michel. Analyse automatique du discours. Paris: Dunod, 1969].

MAINGUENEAU, Dominique. **Gênese dos discursos**. Trad. Sírio Possenti. São Paulo: Parábola, 2008. [MAINGUENEAU, Dominique. Genèse du discours. Paris: Pierre Mardigat, 1995].

MAINGUENEAU, Dominique. **O discurso pornográfico**. Trad. Marcos Marcionilo. São Paulo: Parábola Editorial, 2010. [MAINGUENEAU, Dominique. La littérature pornographique. Paris: Armand Colin, 2007].

PÊCHEUX, Michel. **Semântica e discurso**: uma crítica à afirmação do óbvio. Trad. Eni Puccinelli Orlandi et al. 4. ed. Campinas/SP: Editora da Unicamp, 2009. [PÊCHEUX, Michel. Les vérités de la palice – linguistique, sémantique, philosophie. Paris: Maspero, 1975].

PÊCHEUX, Michel. **O discurso**. Estrutura ou acontecimento. Trad. Eni Puccinelli Orlandi. 5. ed. Campinas/SP: Pontes, 2008. [PÊCHEUX, Michel. Discourse: Structure or Event? Illinois: Illinois University Press, 1988].

REFERÊNCIAS ESPECÍFICAS (importante citar artigos em periódicos nacionais)

GREGOLIN, Maria do Rosário. Análise do discurso e mídia: a (re)produção de identidades. **Comunicação Mídia e Consumo**, 4(11), 2008, p. 11–25. <https://doi.org/10.18568/cmc.v4i11.105>. Acesso em: 5 dez. 2024.

LEISER BARONAS, R.; PONSONI, S. Uma análise de discurso de base enunciativa: notas de leitura sobre o percurso epistemológico de Dominique Maingueneau. **Revista Heterotópica**, [S. l.], v. 1, n.



1, p. 83–107, 2019. DOI: 10.14393/HTP-v1n1-2019-48527. Disponível em:
<https://seer.ufu.br/index.php/RevistaHeterotopica/article/view/48527>. Acesso em: 5 dez. 2024.

MACHADO, Ida Lúcia; SANTOS, João Bôsko Cabral; MENEZES, William Augusto (Org.). **Movimentos de um percurso em Análise do Discurso**: memória acadêmica do Núcleo de Análise do Discurso da FALE/UFMG. Belo Horizonte: NAD/FALE/UFMG, 2005. Disponível em:
<http://www.lettras.ufmg.br/site/e-livros/Movimento%20de%20um%20Percurso%20em%20An%C3%A1lise%20do%20Discurso.pdf>.
Acesso em: 05 dez. 2024.

MAINGUENEAU, Dominique. A Análise do Discurso e suas fronteiras. **Matraga**, Rio de Janeiro, v.14, n.20, p.13-p.37, jan./jun. 2007. Disponível em:
http://www.lettras.ufmg.br/padrao_cms/documentos/nucleos/nad/MAINGUENEAU%20-%20An%C3%A1lise%20do%20discurso%20e%20suas%20fronteiras.pdf. Acesso em: 05 dez. 2024.

NOGUEIRA, Cláudio Marques Martins. Considerações sobre o modelo de Análise do Discurso de Patrick Charaudeau, **Rev. Ensaio**, Belo Horizonte, v.06, n.01, p.66-71, jan-jun, 2004. Disponível em:
<https://www.scielo.br/j/epec/a/NHckSbgCNYN4fXs77xYZpTM/?format=pdf&lang=pt>. Acesso em: 05 dez. 2024.

OLIVEIRA, P. R. R. D. de; OLIVEIRA, G. F. de; NOGUEIRA, M. A. Análise do discurso, Foucault e mídia: entrevista com Maria do Rosário Gregolin. **Diálogo das Letras**, [S. l.], v. 7, n. 1, p. 201–207, 2018. Disponível em:
<https://periodicos.apps.uern.br/index.php/DDL/article/view/663>. Acesso em: 5 dez. 2024.

POSSENTI, Sírio. Observações sobre interdiscurso. **Anais do 5º Encontro do Celsul**, Curitiba-PR, 2003 (140-148). Disponível em:
http://www.lettras.ufmg.br/padrao_cms/documentos/nucleos/nad/POSSENTI%20-%20Observa%C3%A7%C3%B5es%20sobre%20o%20Interdiscurso.pdf. Acesso em: 5 dez. 2024.

SARGENTINI, Vanice Maria Oliveira. Há em Foucault um gesto inaugural nos estudos do discurso? **Heterotópica**, v. 1; n. 1, jan.-jun. 2019. Disponível em: <file:///C:/Users/seric/Downloads/Artigo+-+Vanice+Sargentini.pdf>. Acesso em: 5 dez. 2024.

Site: <https://www.patrick-charaudeau.com/Uma-analise-semiolinguistica-do.html>