



PLANO DE DISCIPLINA

NOME DA DISCIPLINA:	ESTUDOS EM GENÉTICA TEXTUAL
SUBTÍTULO DA DISCIPLINA:	Panorama das pesquisas atuais
PERÍODO:	2026.2
LINHA DE PESQUISA:	Estudos Textuais e Enunciativos: Oralidade, Leitura E Escrita
DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(IS):	Cristina Felipeto; Eduardo Calil
DIA(S) E HORÁRIO(S) DA OFERTA:	Quinta-Feira, Das 09:00 às 12:00h
LOCAL:	Sala do LAME – Lab. Do Manuscrito Escolar-Cepel
CARGA HORÁRIA:	45 horas de aula + 15 horas de produção discente – total 4 créditos
OBS: DISCIPLINA EXIGE LEITURAS EM INGLÊS E FRANCÊS	
EMENTA GERAL:	
Estudo dos processos de escrita à luz da teoria enunciativa, com foco na gênese textual, na escrita colaborativa e nos fenômenos linguísticos que marcam a produção em curso, incluindo ortografia, segmentação, pausas, rasuras e operações metalinguísticas.	
EMENTA ESPECÍFICA	
Escrita colaborativa em dupla e suas principais características; manuscrito em construção, pontos de tensão e objetos textuais diferidos; rasuras orais e escritas, bem como os diferentes tipos de comentários; ortografia lexical e gramatical; segmentação não convencional de palavras, com destaque para hipo e hipersegmentação; pausas em processos de escrita colaborativa; pontuação e escolha lexical.	
OBJETIVO(S)	
• Compreender os fundamentos da teoria enunciativa de Émile Benveniste e sua relação com a genética textual. • Caracterizar a escrita colaborativa a dois e seus modos de funcionamento. • Descrever elementos do quadro teórico linguístico-enunciativo • Delimitar e problematizar os objetos textuais e suas fronteiras na gênese do manuscrito escolar. • Descrever e analisar tipos de objetos textuais diferidos, rasuras (orais e escritas) e comentários: ○ Ortografia lexical e gramatical ○ Hipo e hipersegmentação ○ Pausas ○ Pontuação ○ Escolha lexical • Desenvolver competências analíticas para investigar dados de escrita em processo.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
I. Fundamentos da teoria enunciativa e sua articulação com os estudos em genética textual. II. Escrita colaborativa: conceitos, características e modos de funcionamento. III. Ortografia na escrita em processo: distinção entre ortografia lexical e gramatical. IV. Segmentação não convencional: hipo e hipersegmentação na produção escrita. V. A pausa na escrita colaborativa: funções e implicações no processo de textualização. VI. Pontuação e escolha lexical VII. Rasuras na escrita: manifestações orais e escritas, tipologias e funções. VIII. Comentários metalinguísticos: formas, ocorrências e papel na construção do texto. IX. Objetos textuais: definição, tipos e problematização de suas fronteiras. X. Análise de dados de escrita em processo: procedimentos e práticas investigativas.	
METODOLOGIA	
Aulas teóricas Seminários	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
FACULDADE DE LETRAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LINGÜÍSTICA E LITERATURA



Discussões em grupo

AVALIAÇÃO

A avaliação ocorrerá através da apresentação de alguns textos selecionados para os alunos, em que serão avaliados: organização, domínio do conteúdo, capacidade de questionamento.

REFERÊNCIAS BÁSICAS

BENVENISTE, E. **Problemas linguística geral I**. Campinas: Pontes, 2005.
BENVENISTE, E. **Problemas de linguística geral II**. Campinas: Pontes, 2006.
FOULIN, J. N. Pauses et débits: les indicateurs temporels de la production écrite. **L'année Psychologique**, 95(3), p. 483-504. (1995).
CALIL, E. (2008) Escutar o invisível: escritura & poesia na sala de aula. São Paulo: Editora da UNESP; FUNARTE, <https://editoraunesp.com.br/catalogo/9788571398016,escutar-o-invisivel>
CALIL, E. (2017) Rasura oral comentada: definição, funcionamento e tipos em processos de escritura a dois. In: Silva, Carmen Luci da Costa, Del Ré, Alessandra, Cavalcante, Marianne (orgs.) A criança na/com a linguagem: saberes em contraponto. Porto Alegre: UFRGS, 2017, pp. 161 - 192.
CALIL E., FELIPETO C., BORÉ C. (orgs.). (2024) Escrita colaborativa na sala de aula. Campinas: Pontes. https://ponteseditores.com.br/loja3/pontes-editores-home-2_trashed/ebook/lancamento-e-book/escrita-colaborativa-na-sala-de-aula
Camps, A., Guasch, O., Milian, M., & Ribas, T. (2000). Metalinguistic activity: The link between writing and learning to write. In A. Camps & M. Milian (Eds.), *Metalinguistic activity in learning to write* (pp. 103-124). Amsterdam: Amsterdam University Press.1
FELIPETO, Cristina. Rasura e equívoco no processo de escritura na sala de aula. Londrina: EDUEL, 2008.
GOMBERT, JEAN ÉMILE. Le rôle des capacités métalinguistiques dans l'acquisition de la langue écrite. In: **Repères, recherches en didactique du français langue maternelle**, n°3, Articulation oral/écrit. pp. 143-156, 1991.
GOMBERT, JEAN ÉMILE. Epi/ meta vs implícito/ explícito: nível de controle cognitivo sobre a leitura e sua aprendizagem. In: **A alfabetização no século XXI: como se aprende a ler e a escrever**. Porto Alegre, RS: Penso Editora, 2013.

REFERÊNCIAS ESPECÍFICAS

BOSSE, Marie-Line; PACTON, Sébastien. Comment l'enfant produit-il l'orthographe des mots?. Philippe Dessus & Edouard Gentaz. **Apprendre et enseigner à l'école**, Dunod, pp.43-58, 2006. <hal-00826018>
CALIL, Eduardo; CORDEIRO, Mayara (2023) Rasura oral e problema ortográfico: ativação de atividades metalinguísticas durante a linearização de um acrônimo. In: Miguel Oliveira e Ana Clara Magalhães de Medeiros (orgs.). 30 anos do PPGL. Campinas: Pontes, 261-281.
CAPRISTANO, Cristiane. A propósito da escrita infantil: uma reflexão sobre as segmentações não-convencionais. **Letras de Hoje**. Porto Alegre, v. 39, n. 3, p. 245-260, setembro de 2004.
CHACON, Lourenço. Hipersegmentações na escrita infantil: entrelaçamentos de práticas de oralidade e de letramento. **Estudos Linguísticos XXXIV**, p. 77-86, 2005, p. 77-86.
CHAVES, N; BOSSE, Marie-Line; LARGY, Pierre. Le traitement visuel est-il impliqué dans l'acquisition de l'orthographe lexicale ?. **A.N.A.E. Approche neuropsychologique des apprentissages chez l'enfant**, 2010, 107-108, pp.133-141. <hal-00825972>
DUGUA, Céline. **Liaison, segmentation lexicale et schémas syntaxiques entre 2 et 6 ans - Un modèle développe-mental basé sur l'usage**. Thèse de doctorat. Linguistique. Université Stendhal, 2006
DUGUA, Céline; CHEVROT, Jean-Pierre; FAYOL, Michel. Liaison, segmentation des mots et schémas syntaxiques entre 2 et 6 ans: un scénario développemental. Didier-Jacques Duché; Christophe-Loïc Gérard. **Entretiens de Bichat: Orthophonie, Expansion, formation et éditions**, pp.230-244, 2006, 2-7046-1714-7. <hal-05045714>
FAYOL, Michel; JAFFRÉ Jean-Pierre « L'orthographe: des systèmes aux usages », **Pratiques** [En ligne], 169-170 | 2016, mis en ligne le 30 juin 2016, consulté le 14 novembre 2019. URL: <http://journals.openedition.org/pratiques/2984> ; DOI: 10.4000/pratiques.2984
FELIPETO, CRISTINA. Escrita colaborativa e individual em sala de aula: uma análise de textos escritos por alunos do ensino fundamental. **Revista ALFA**, São Paulo, v.63, n.1, p.133-152, 2019.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
FACULDADE DE LETRAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LINGÜÍSTICA E LITERATURA



- Felipeto, C., & Calil, E. (2021). A rasura não visível capturada em processo de escrita colaborativa na sala de aula. *Manuscrita: Revista de Crítica Genética*, 44, 92–103.
- Felipeto, C. Oliveira, D. R. (2023) A antecipação como recurso da escrita e como execução antecipada de um ato motor de escrita. In: Miguel Oliveira Jr., Ana Clara Magalhães de Medeiros (orgs.) 30 Anos do PPGL. Campinas: Pontes.
- FELIPETO, CRISTINA; NAVARRO, ROSEANE. A pausa em processo de escrita colaborativa registrado em tempo real no primeiro ano do ensino fundamental. **Revista Leitura**, n. 67, Maceió, 2020.
- FERREIRA, CARMEN REGINA GONÇALVES. **Uma palavra é o nome: um estudo sobre as percepções de crianças do ciclo de alfabetização acerca da palavra oral e gráfica**. Tese (doutorado) Programa de pós-graduação em Educação, Faculdade de Educação, Universidade Federal de Pelotas, Pelotas, 2016.
- FLORES, V. N.; TEIXEIRA, M. **Introdução à linguística da enunciação**. São Paulo: Contexto, 2005.
- GRESILLON, ALMUTH. **Elementos de crítica genética: ler os manuscritos modernos**. Porto Alegre, Ed. da UFRGS, 2007.
- PACTON, Sébastien; FOULIN, Jean-Noël; FAYOL, Michel. L'apprentissage de l'orthographe lexicale. **Rééducation orthophonique** n. 222, Juillet 2005.
- SILVA, M. A. A Verbalização de Termos (Meta)Linguísticos em Processos de Escrita Colaborativa: Um Estudo Comparativo entre Brasil e Portugal. **Tese de doutoramento**. Programa de pós graduação em linguística e literature da Universidade Federal de Alagoas, Maceió, Brasil.